**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»**

**СТУПЕНЬ ОБУЧЕНИЯ: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Нормативно-методические материалы**

Рабочая программа по литературе основного общего образования составлена в соответствии с нормативными документами и методическими материалами:

- Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

 - Федеральный государственный образовательный стандарт, утвержденный Приказом министерства образования и науки РФ, утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями);

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования,одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

- Основной образовательной программы основного общего образования МОУ «СОШ №12 г. Балашова Саратовской области».

**Цели и задачи изучения предмета**

Расширить литературную эрудицию, вводя в круг чтения доступные пониманию подростков произведения разных жанров, созданные отечественными и зарубежными авторами.

 Заложить основные умения читательской деятельности (восприятие, анализ, интерпретация, оценка).

 Подвести к постижению истоков природы литературы как феномена духовной культуры и способа познания действительности, жизни, человека.

 Содействовать интеллектуально-нравственному и моровоззренческому развитию личности.

Формировать гуманистическое толерантное сознание, способность понимать себя и других.

Поддерживать стремление выразить себя в слове.

Обучать общению с Интернетом как современным средством решения познавательных, читательских, коммуникативных и творческих задач.

**Реализуемый УМК**

В.Я. Коровина Литература. 5 класс. М., «Просвещение»

В.Я. Коровина Литература. 6 класс. М., «Просвещение»

В.Я. Коровина Литература. 7 класс. М., «Просвещение»

В.Я. Коровина Литература. 8 класс. М., «Просвещение»

В.Я. Коровина Литература. 9 класс. М., «Просвещение»

**Место учебного предмета в учебном плане**

 Срок реализации рабочих программ – 5 лет

 Для обязательного изучения учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования с учетом утвержденного календарного учебного плана школы на 2018 -2019 учебный год отводится:в 5 классе (3 часа в неделю, 35 недель, 105 часов); 6 классе (3 часа в неделю, 35 недель, 105 часов); в 7 классе (2 часа в неделю, 35 недель, 70 часов); в 8 классе (2 часа в неделю, 35 недель, 70 часов); в 9 классе (3 часа в неделю, 34 недель, 102 часов).

**Результаты освоения учебного предмета**

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.